



L'Histoire-problème : aspects méthodologiques 1 (les sources et l'archive)

1. Etablissement du statut du document (critique externe)
 - a. Qui est l'auteur de la source ?
 - b. De quand date cette source et où a-t-elle été produite ?
 - c. Est-ce une source manuscrite ou imprimée ?
 - d. De quel type d'archives ce document provient-il ?
 - e. Est-ce un document d'ordre privé ou public ?
 - f. De quel type d'institution provient ce document ?
 - g. A quel public/lecteur est destinée cette source ?
 - h. Quels individus ou groupes sociaux sont visés par le contenu du document ?
 - i. Quelle est la côte exacte de ce document ?
2. Valeur heuristique de la source (critique interne)
 - a. De quoi parle la source ?
 - b. De quel type d'informations ou de données procure-t-elle ?
 - c. Est-ce que le document énonce des contradictions ?
 - d. A quels autres documents cette source pourrait être confrontée pour vérifier la validité de son contenu (confrontation des sources) ?

3. L'objet

Quel type d'objet (*i.e.* sujet, thème) pourrait être investigué par le dépouillement puis l'analyse de cette source ?

4. Intérêt de la source

Décrivez brièvement ce que cette de source peut contenir comme éléments d'information sur l'institution scolaire, l'éducation scolaire ou familiale, les comportements des élèves ou des maîtres, sur l'organisation scolaire, sur le rapport des familles à l'école ou encore sur les comportements ou la pédagogie de l'époque, etc.

5. Elaboration d'une problématique

Pour interroger la source (*i.e.* la faire « parler »), construisez une question à partir de la problématique posée et que vous formulez principalement à l'aide des termes : « comment », « quel » ou autre à partir de laquelle vous pensez pouvoir commencer à enquêter afin de produire de la connaissance scientifique, même minimale soit-elle.